

Sketch 14.0

Fotos in faszinierende Bleistiftzeichnungen
und Aquarelle umwandeln



Ø = Null O = Buchstabe



Hotline: 0900 / 140 96 41 – Mo.- Fr. 12⁰⁰ bis 18⁰⁰ Uhr.
0,44 Euro/Minute aus dem deutschen Festnetz, mobil ggf. abweichend.
www.franzis.de • support@franzis.de



Impressum

Dieses Werk ist urheberrechtlich geschützt.

Alle Rechte, auch die der Übersetzung, des Nachdruckes und der Vervielfältigung sind vorbehalten. Kein Teil darf ohne schriftliche Genehmigung des Verlages in irgendeiner Form - Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren - auch nicht für Zwecke der Unterrichtsgestaltung, reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Haftungsausschluss: Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden, die durch die Benutzung dieser Software entstehen. Insbesondere nicht für Personen-, Sach- oder Vermögensschäden, die als Folgeschäden unmittelbar oder mittelbar im Zusammenhang mit der Nutzung der Software in Verbindung stehen. Auch für etwaige technische Fehler sowie für die Richtigkeit der gemachten Angaben wird keine Haftung übernommen.

Weitere Hinweise: Microsoft, MS und MS-DOS sind eingetragene Warenzeichen, und Windows ist eine Kennzeichnung der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

© 2013 Franzis Verlag, Haar bei München

Innovationen, Irrtümer und Druckfehler vorbehalten!

Systemvoraussetzungen

Windows: 8(32-/64-Bit) /7/Vista/XP, Intel® Core Duo, 2GB RAM Arbeitsspeicher, Bildschirmauflösung 1280 x 1024 Pixel, Grafikkarte NVIDIA CUDA, AMD (ATI) Stream/APP 16 Bit Farbtiefe, DVD-ROM-Laufwerk

Mac OS: Macintosh OS 10.4 - 10.8, Intel-CPU/G5, 2 GB RAM, Bildschirmauflösung 1280x1024 Pixel, Grafikkarte NVIDIA CUDA, AMD (ATI) Stream/APP 16 Bit Farbtiefe, DVD-ROM-Laufwerk

Informationen zu Photoshop Plug-ins

Dieses Produkt funktioniert nicht nur mit Adobe Photoshop, sondern mit einer Vielzahl anderer Programme, die das Adobe Photoshop Plug-in-Format unterstützen, so z.B. Corel Paint Shop Pro, Photoshop Elements, PhotolImpact etc.

Sollten Sie eines dieser Programme nutzen, so können Sie während der Installation das Plug-in in den Plug-in-Ordner dieses Programmes installieren. Wenn Ihr Grafikprogramm das Plug-in nicht erkennt, lesen Sie bitte dessen Handbuch zum korrekten Import von Adobe Photoshop Plug-ins.

Sketch 14.0

AKVIS Sketch wandelt Ihre Fotos in Bleistiftzeichnungen und Aquarellbilder um.

Guter Geschmack und AKVIS Sketch reichen völlig aus, um ein Kunstwerk zu schaffen!

Das Programm erlaubt es Ihnen, erstaunliche Schwarz-Weiß- und Farbzeichnungen zu erstellen, die die Technik der Bleistift-, Kohle-, Pastell- und Aquarellzeichnung nachahmen.

Dabei kann man interessante Effekte hinzufügen, beispielsweise Bewegung des Hintergrunds imitieren oder durch Weichzeichnen der Umgebung Akzente auf bestimmte Ausschnitte des Bildes setzen. Diese Funktion ist immer dann nützlich, wenn die endgültige Zeichnung zu viele Details im Hintergrund enthält, die vom Vordergrund ablenken.

Der Startbildschirm

Normalerweise wird der Startbildschirm der DVD automatisch angezeigt. Wenn die Autostart-Funktion Ihres DVD-Laufwerks deaktiviert ist, rufen Sie den Startbildschirm manuell auf, indem Sie im Arbeitsplatz auf das Symbol für Ihr DVD-Laufwerk doppelklicken und dann die Anwendungsdatei **Start** bzw. **Start.exe** ausführen.

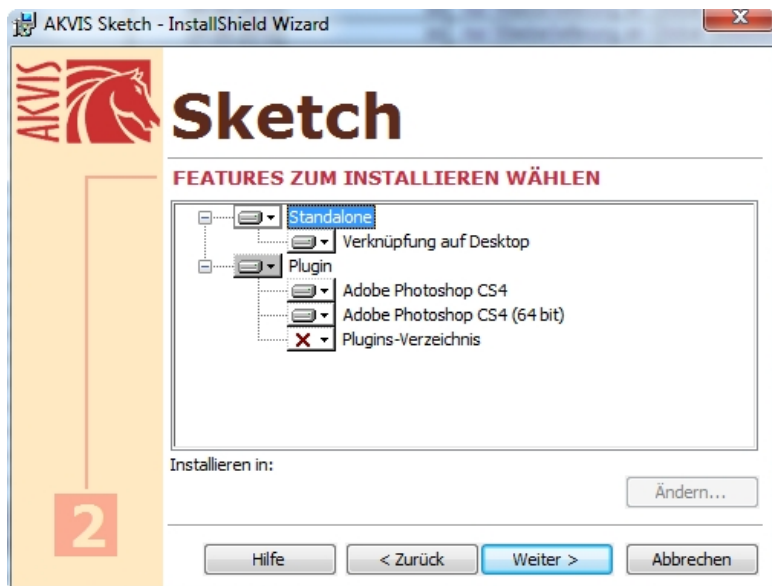


Installation PC

Sie müssen Administratorrechte haben, um das Programm auf Ihrem Computer installieren zu können.

Klicken Sie im Startbildschirm auf den Eintrag **Sketch 14.0 installieren**. Folgen Sie den Anweisungen des Installationsassistenten, um das Programm „Sketch“ zu installieren.

Um die Plug-in-Version zu installieren, wählen Sie Ihre Bildbearbeitungssoftware aus der Liste aus.



Wenn Ihre Software in der Liste nicht zu sehen ist, öffnen Sie den Punkt *Plugins-Verzeichnis* und wählen den Ordner, in dem Sie Ihre Plug-ins aufbewahren, z.B. C:\Meine Plug-ins. In diesem Fall müssen Sie diesen Ordner als Plug-in-Ordner in Ihrer Bildbearbeitungssoftware festlegen. Um die Standalone-Version zu installieren, stellen Sie sicher, dass das Kästchen **Standalone** aktiviert ist.

Klicken Sie nun auf **Weiter** und anschließend auf **Installieren**.

Installation Mac

Sie müssen Administratorrechte haben, um das Programm auf Ihrem Computer installieren zu können.

Auf dem Startbildschirm sehen Sie unterschiedliche Versionen von Sketch 14.0. Wählen Sie Ihre Version entsprechend aus:

- **akvis-sketch-plugin.dmg**, für Photoshop CS3-CS6 und Photoshop Elements 6-11. Bitte kopieren Sie den Ordner **AKVIS Sketch Plugin** in den entsprechenden Ordner für Plug-in Ihres Bildbearbeitungsprogramms.

(z.B. Programme/Adobe Photoshop CS3/Zusatzmodule).

- **akvis-coloriage-legacy.dmg** für Photoshop 6-CS2, Photoshop Elements 1-4. Bitte kopieren Sie den Ordner **AKVIS Sketch Plugin** in den entsprechenden Ordner für Plug-ins Ihres Bildbearbeitungsprogramms.

- **akvis-coloriage-app.dmg**: bitte beachten Sie, dass die Datei eine eigenständige Version von AKVIS Sketch ist.

Bitte kopieren Sie die Anwendung **AKVIS Sketch** in den Ordner Programme oder in einen von Ihnen gewählten Ordner.



Nach der Installation von AKVIS Sketch, sehen Sie einen neuen Eintrag im Filter- oder Effektmenü Ihrer Bildbearbeitungssoftware: AKVIS -> Sketch.

Die Standalone-Version wird mit einem Doppelklick gestartet.



AKVIS Sketch

Version 14.0.2558.9446-r

Version wählen:

Unregistrierte Version
Die Testzeit läuft in 10 Tage ab.

☐ Home (Plugin) ☐ Home (Standalone) ☒ Home Deluxe ☐ Business

Erweiterte Lizenz für private Anwendung. Darf nicht für kommerzielle Zwecke benutzt werden. Die Lizenz bietet die volle Funktionalität der eigenständigen Version (Standalone) und der Plugin-Version an.



©2004-2012 AKVIS Alle Rechte vorbehalten

Die offizielle Webseite ist akvis.com.

Wenn Sie Fragen, Wünsche und Anregungen haben, bitte nehmen Sie mit uns support@akvis.com Kontakt auf.

Kaufen


Aktivieren

Weiter


Aktivierung

1. Belassen Sie die Vorauswahl „*Home Deluxe*“ und klicken Sie auf „**Aktivieren**“, um den Aktivierungsprozess zu beginnen. Sie sehen nun das Dialogfeld Programmaktivierung.
2. Tragen Sie Ihren Namen und die Seriennummer ein, die Sie auf der Vorderseite dieses Handbuchs finden.
3. Wählen Sie als nächstes die Aktivierungsmethode entweder „**per E-Mail**“ oder per „**Direkte Verbindung**“ und betätigen Sie die Schaltfläche „**Aktivieren**“. Wir empfehlen, die Option „**Direkte Verbindung**“ zu verwenden, da so die Aktivierung schnell und einfach durchgeführt wird. Während der Aktivierung muss Ihr Computer mit dem Internet verbunden sein.




- Die Schaltfläche  öffnet das Dialogfenster **Drucken** (nur in der Standalone-Version).



- Die Schaltfläche  öffnet das Dialogfenster **Stapelverarbeitung**. Mit dieser Funktion können Sie einen ganzen Ordner mit Fotos automatisch mit den gewählten Einstellungen (Preset) bearbeiten lassen (nur in der Standalone-Version).



- Die Schaltfläche  dient dazu, Presets zu exportieren (userspezifische Einstellungen für die Bildbearbeitung). Diese Einstellungen werden in eine separate Datei mit der Endung **.sketch** gespeichert.




- Die Schaltfläche  lädt die Liste der verfügbaren Presets (aus einer **.sketch** Datei).




- Mit der Schaltfläche  kann man die **Timeline** im unteren Fensterbereich anzeigen/ausblenden. Diese Funktion ist nur in Home Deluxe- und Business-Versionen vorhanden.





- Die Schaltfläche  speichert die Leitlinien in eine Datei mit der Endung **.direction**.






- Die Schaltfläche  lädt die gespeicherten Leitlinien aus der Datei.



- Mit der Schaltfläche  kann man Markierungslinien anzeigen/ausblenden.

- Die Schaltfläche  macht die letzte Änderung rückgängig. Es ist möglich, mehrere Änderungen nacheinander zu annullieren. Sie können auch den Kurzbefehl **Strg+Z** (+**Z** auf Macintosh) benutzen.


- Mit der Schaltfläche  kann die letzte Änderung wieder aufgehoben werden. Sie können auch den Kurzbefehl **Strg+Y** (+**Y** auf Macintosh) benutzen.

- Mit der Schaltfläche  startet man die Bearbeitung des Bildes. Wenn Sie die Parameter angepasst haben, klicken Sie erneut auf den Button, um das Bild mit den neuen Einstellungen zu bearbeiten.


- Mit der Schaltfläche  wird die Umwandlung angewendet und das Fenster von **AKVIS Sketch** geschlossen (nur in der Plugin-Version).






- Die Schaltfläche  ruft Informationen über das Programm auf.

- Die Schaltfläche  ruft die Hilfe-Datei auf.

- Die Schaltfläche  ruft das Dialogfenster **Optionen** auf.

Auf der linken Seite des Bildfensters gibt es eine **Werkzeugleiste**.

- Mit der Schaltfläche  wird das **Vorschaufenster** ein-/ausgeblendet.

- Die Schaltfläche  aktiviert das Werkzeug **Richtung der Schraffierung**, mit dem Leitlinien gezogen werden können (nur in Home Deluxe- und Business-Versionen, **Klassischer Stil**).
- Die Schaltflächen ,  und  werden nur im **Hintergrund**-Register verwendet, um Effekt-Bereiche abzugrenzen. Diese Tools sind nur in den Modi **Zeichnung & Foto** oder **Zeichnung & Unschärfe** aktiv.
- Die Schaltfläche  aktiviert den **Radiergummi**, um Leitlinien und Bereichslinien zu löschen.

Wenn eines dieser Tools ausgewählt ist, werden seine Parameter in einem Fenster angezeigt, das mit einem Rechtsklick auf die Schaltfläche aufgerufen werden kann.

FOTO IN ZEICHNUNG UMWANDELN: KLASSISCHER STIL

Klassischer Stil ermöglicht eine präzise Darstellung von Konturen in farbigen und Schwarz-Weiß-Zeichnungen.

Die besondere Eigenschaft dieses Stils ist seine Genauigkeit: die Zeichnung sieht aus, als bestünde sie nur aus Konturlinien und Schraffierungen. Obwohl dieser Modus universell ist und für viele Aufgaben verwendet werden kann, ist er am besten für technische Zeichnungen, Architekturabbildungen und andere Bilder mit genau ausgeprägten kleinen Details geeignet.

Im **Zeichnung-Register** kann man die Parameter anpassen, die die Umwandlung des Fotos in eine Zeichnung oder ein Aquarellbild bestimmen. Es gibt vier Parameter-Bereiche: **Effekte**, **Linien**, **Konturen** und **Richtung**.

Hinweis: Das Ergebnis der Anpassung der Parameter wird sofort im Vorschauenfenster angezeigt. Um das ganze Bild zu bearbeiten, müssen Sie auf die Schaltfläche "**Starten**" klicken.

Effekt Wasserfarbe:

Mit diesem Effekt können Aquarellbilder erstellt werden. Der Standardwert 0 entspricht hierbei einer Bleistiftzeichnung. Wenn Sie den Regler nach rechts verschieben, werden die Linien

Effekt Kolorieren:

Der Kolorieren-Effekt ermöglicht es, die im Ausgangsbild vorhandenen Farben wieder in das bearbeitete Bild zu übernehmen. Je weiter der Schieber nach rechts geschoben wird, desto mehr Farbinformationen werden übernommen und desto farbiger wird das Bild.



Effekt Verschmieren:

Der Parameter legt den Verschmierungsgrad der Schraffur der Mitteltöne fest.

Die Konturen der Zeichnung bleiben dabei erhalten. Dieser Parameter nimmt Werte zwischen 0 und 30 an. Standardmäßig ist er auf 0 gesetzt und der Effekt damit ausgeschaltet. Bei höheren Werten verändert sich die Schattierung und wird zu einer graphitähnlichen Struktur. Dies ist eine schnelle und einfache Weise, Bildern eine weiche Textur hinzuzufügen und die Farben zu verwischen.



Registerkarte Linien:

Wenn das Kästchen Buntstift aktiviert ist, ahmt das Programm Buntstiftzeichnungen nach. Ist das Kästchen deaktiviert, werden alle Linien schwarz gezeichnet.

Wenn das Kästchen Buntstift aktiviert ist, kann die Sättigung der Farben mithilfe des Schiebereglers verändert werden. Je höher der Wert des Parameters, desto intensiver die Farben und satter die Striche.



Intensität der Mitteltöne:

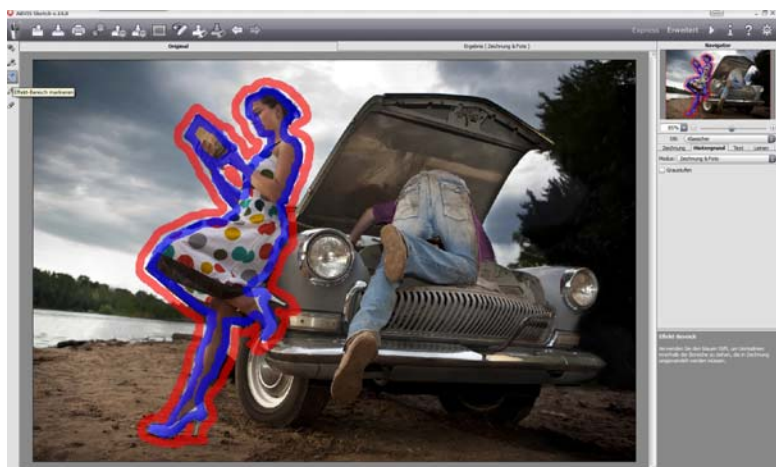
Der Parameter legt die Intensität der Mitteltöne in der Zeichnung fest. Wenn Sie den Regler nach links verschieben, werden die Linien in den Mitteltönen matt und verschwommen.



Intensität der Mitteltöne: 10

Hintergrund - Zeichnung & Foto Effekt:

Im Zeichnung & Foto-Modus können Sie eine Überblendung der Zeichnung und des Original-Fotos erhalten. Nur die markierten Bereiche des Bildes werden in eine Zeichnung umgewandelt. Lesen Sie im ausführlichen Handbuch genauer nach, wie Sie diesen Effekt erzielen können.



Hotline/Support

Bei Fragen zur Installation, Problemen oder Störungen im Zusammenhang mit diesem Softwareprodukt wenden Sie sich bitte an das **FRANZIS Kundensupport-Team**.

Per E-Mail: support@franzis.de

Per Telefon (Montag bis Freitag 12 bis 18 Uhr): 0900 140 96 41
(0,44 Euro pro Minute aus dem dt. Festnetz, mobil ggf. abweichend)

Per Telefax: 0180 300 26 45 (0,09 Euro pro Minute aus dem dt. Festnetz, mobil ggf. abweichend)

Bei Anfragen aus **Österreich** und der **Schweiz** stehen folgende Rufnummern zur Verfügung:
Telefon: 0900 45 46 46 (1,56 Euro pro Minute für Anrufer aus Österreich)
Telefon: 0900 47 03 70 (1,00 SFr. pro Minute für Anrufer aus der Schweiz)

Bitte haben Sie Verständnis, dass Ihre Anfragen ausschließlich vom FRANZIS Kundensupport-Team entgegen genommen werden können. Dadurch verbessern wir für Sie nachhaltig unseren Service und Ihre Fragen werden schnell und kompetent beantwortet.

So klappt es mit der Kundensupport-Hotline:

Halten Sie am Telefon bitte die wichtigsten Daten zu Ihrem PC System und zum Produkt zur Verfügung:

- Titel des Produktes
- Produkt-ISBN-Nummer (**Diese finden Sie immer auf der Rückseite der jeweiligen Produktverpackung über dem optisch markanten Strichcode**).
- Betriebssystem Ihres PCs
- Ausstattung Ihres PCs mit allen Peripheriegeräten

Copyright

Die Franzis Verlag GmbH hat dieses Produkt mit besonderer Sorgfalt zusammengestellt. Bitte beachten Sie die folgenden Bestimmungen:

Die einzelnen auf dieser CD-ROM enthaltenen Programme, Routinen, Controls etc. sind urheberrechtlich durch deren Hersteller oder Distributor geschützt, wie er im jeweiligen Programm angegeben ist. Der Erwerber dieser CD-ROM ist berechtigt, die Programme, Daten oder Datengruppen, die nicht als Shareware oder Public Domain gekennzeichnet sind, zu eigenen Zwecken bestimmungsgemäß zu nutzen. Programme oder Programmteile, die als Shareware, Freeware oder Public Domain gekennzeichnet sind, darf der Erwerber nach Maßgabe der in den Programmen oder Programmteilen enthaltenen Angaben nutzen. Eine Vervielfältigung von Programmen zum Zwecke des Vertriebs von Datenträgern, welche Programme enthalten, ist nicht gestattet. Das Urheberrecht für die Auswahl, Anordnung und Einteilung der Programme und Daten auf dieser CD liegt bei der Franzis Verlag GmbH.

Die auf dieser CD-ROM gespeicherten Daten und Programme wurden sorgfältig geprüft. Im Hinblick auf die große Zahl der Daten und Programme übernimmt Franzis aber keine Gewähr für die Richtigkeit der Daten und den fehlerfreien Lauf der Programme. Die Herausgeber und die Franzis Verlag GmbH übernehmen weder Garantie noch juristische Verantwortung für die Nutzung der einzelnen Dateien und Informationen, für deren Wirtschaftlichkeit oder fehlerfreie Funktion für einen bestimmten Zweck.

Auch wird keine Gewährleistung dafür übernommen, dass alle enthaltenen Daten, Programme, Icons, Sounds oder sonstige Dateien frei verwendbar sind. Entsprechend kann der Verlag auch nicht für die Verletzung von Patent- und anderen Rechten Dritter haftbar gemacht werden.

Die meisten Produktbezeichnungen von Hard- und Software sowie Firmennamen und Firmenlogos, die in diesem Werk genannt werden, sind gleichzeitig auch eingetragene Warenzeichen und sollten als solche betrachtet werden. Der Verlag folgt bei den Produktbezeichnungen im Wesentlichen den Schreibweisen der Hersteller.

© 2013 Franzis Verlag GmbH, Richard-Reitzner-Alle 2, 85540 Haar bei München